

# CURRICULUM MUSICALE DI BEATRICE CATERINO (21-07-2000)

📍 Firenze

☎ 0564964023 📠 3661231351

✉ [beatricecaterino@gmail.com](mailto:beatricecaterino@gmail.com)

## SOPRANO

### Performance

2023 Debutta il ruolo di Susanna ne “Le Nozze di Figaro” di W.A. Mozart presso il Teatro Niccolini di Firenze

2022 Concerti come solista presso il Teatro Niccolini di Firenze

2022 Debutta il ruolo di Elisa ne “Il Re Pastore” di W.A. Mozart presso Teatro delle Marche :Teatro Gentile da Fabriano, Teatro del Sentino, Teatro Antonio Nicola Angeletti.

2020 Concerto come solista presso il Teatro Nazionale di Belgrado in occasione del “Rossi Fest”

2018-2019- Soprano solista ai concerti del Conservatorio Franci di Siena

2019- Voce solista in musical Tommy (rappresentato 2 volte)

2018-2019- Voce solista in Tribute to George Gershwin

2017-2018 voce solista in Tribute to Joni Mitchell rappresentato 5 volte in teatri e piazze toscane

2015-2019- Debutta il ruolo di Mary Magdalene in Jesus Christ Superstar rappresentato più di 20 volte in teatri e piazze toscane

### Studi

22/12/2022 Diploma Accademico di I livello presso Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” a Firenze con votazione 110/110 cum laude

09/09/2019 Ammissione al Triennio ordinamentale di I livello presso l’ Istituto superiore O.Vecchi-A.Tonelli di Modena (votazione 30/30) con le docenti di canto: Maria Costanza Nocentini e Raina Kabaivanska .

26/06/2019 Diploma di Maturità Liceo delle Scienze Umane G.D. Peri di Arcidosso (GR), con votazione 100/100

premiata come migliore studente del Liceo Peri di Arcidosso (GR) con il premio “Angela”( media 9,2)

In possesso del certificato A2 di tedesco

2015-2019

Conseguito I e II Periodo preaccademico presso Conservatorio Franci di Siena, classe di canto con la Prof.ssa Laura Polverelli, mezzosoprano e superata ammissione al Triennio Accademico di Canto con votazione 27/30

Esami sostenuti presso ISSM Franci- Siena:

Canto (3° anno e 6° anno)  
 Tecnica, Ritmica e Percezione Musicale  
 Coro  
 Pianoforte Complementare

2022 Master Class “Singing in English, on stage and in concert” con Stuart Patterson  
 2020 Master Class di Liederistica con soprano Alessandra di Giorgio, e di Canto Lirico con soprano Olga Makarina  
 2019 Master Class di Canto Lirico con Mezzosoprano Yvonne Naef (Svizzera)  
 2018 Master Class di Canto Lirico con Soprano Victoria Manso e Pianista Francisco Perez Sanchez (Spagna)  
 2018 Master Class di Canto Lirico e Musica Vocale da Camera con Soprano Elizabeth Norberg-Schulz (Norvegia);  
 2016 Master Class di Canto Lirico con Soprano Patrizia Ciofi (Italia)  
 Partecipazione a eventi corali organizzati dall’ISSM Franci con la professoressa Claudia Morelli  
 2014 Master Class con M° Fio Zanotti  
 2012-2015- Studio di canto lirico con Prof.ssa Maria Costanza Nocentini, soprano, a Firenze  
 2008-2012 Corso di Canto individuale presso Scuola Comunale di musica I. Fazzi di Castel del Piano  
 con M° P. Sturmman

COMPETENZE PERSONALI

Seria, determinata, abituata al lavoro di gruppo, socievole, costante.

LINGUA MADRE italiano

ALTRE LINGUE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
francese	B1	B1	B1	B1	B1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
inglese	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato					
<a href="#">Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue</a>					
Tedesco	A2				

COMPETENZE DIGITALI

AUTOVALUTAZIONE				
ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA	RISOLUZIONE DI PROBLEMI
BASE	BASE	BASE	BASE	BASE

ULTERIORI INFORMAZIONI

---

ALLEGATI

---

**DATI PERSONALI** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "

**COMPETENZE COMUNICATIVE** Possiedo buone competenze comunicative e sono in grado di avviare e mantenere positivi rapporti interpersonali, ho particolare attitudine alla relazione con persone disabili, in quanto possiedo un fratello autistico. Mi piace entrare in contatto con culture e abilità diverse.